



Երևան, 20 Յունի, 2022

## ՏԵՐՈՒԹԱԿԱՆ ԱՊՈՔՔ

(միասնաբար արտասանուած)

Իմասդութիւն Հօր Յիսուս, փուր ինձ իմասդութիւն վբարիս խորհել եւ խօսել եւ գործել առաջի քո յամենայն ժամ. ի չար խորհրդոց, ի բանից եւ ի գործոց փրկեա զիս. եւ ողորմեա քո արարածոց եւ ինձ բազմամեղիս: Ամէն:

## ՍԱՂՄՈՍ 19

ԱՍՏՈՒԾՈՅ ՓԱՌՔԸ ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՒԹԵԱՆ ՄԷՀ

Երկինքը Ասդութոյ փառքը կը պատմէ,  
Երկնակամարը Անոր արարչութեան կը վկայէ:  
Իւրաքանչիւր օր նոյն վկայութիւնը կու փայ,  
ամէն մէկ գիշեր նոյն գիրութիւնը կը յայդնէ:  
Զկայ ոեւէ խօսք, չկայ ոեւէ բառ,  
եւ ոեւէ ձայն չի լսուիր անոնցմէ.

Բայց ամբողջ աշխարհը կը սփռուի անոնց պարզամը,  
մինչեւ աշխարհի ծայրը կը հասնի անոնց վկայութիւնը:  
Տիրոջ հրահանգները ուղիղ են, սիրով կ'ուրախացնեն.  
Տիրոջ պարուերները լոյս են, աչքերը կը լուսաւորեն:  
Տիրոջ երկիւղը սուրբ է, եւ յաւէտ անջնջելի.  
Տիրոջ դարպասդանները ճշմարիկ են եւ միշտ արդար,  
աւելի ցանկալի՝ քան ամենէն զուրու ոսկիին,  
աւելի քաղցր՝ քան մեղրախորհսխէն քամուած մեղրը:  
Ես, քու ծառադ, ինքինքս անոնցմով կը կրթեմ,  
որովհետեւ անոնք լիովին կը վարձադրեն պահողը:  
Թող այս խօսքերս ու սրբիս խորհուրդները  
ընդունելի ըլլան քեզի, Տէր,  
իմ Վէմս եւ Փրկիչս: Ամէն:

## ՃԱՐԱԿԱՆ-ԱՊՈՔՔ

Տէր ողորմեա, Տէր ողորմեա, Տէր ողորմեա, Տէր ողորմեա:

Ամենասուրբ Երրորդութիւն, առուր աշխարհիս խաղաղութիւն:

Եւ Հիւանդաց բժշկութիւն, ննջեցելոց արքայութիւն:

Արի Աստուած Հարցն մերոց, որ ապաւէն ես նեղելոց:

Տէր ողորմեա, Տէր ողորմեա, Յիսուս Փրկիչ մեղ ողորմեա:

Պահապան ամենայնի Քրիստոս,  
աջ քո հովանի լիցի ի վերայ իմ ի պուէ եւ ի գիշերի,  
ի նսպիլ ի փան, ի զնալ ի ճանապարհ,  
ի ննջել եւ ի յառնել, զի մի երբեք սասանեցայց.  
եւ ողորմեա՛ քո արարածոց եւ ինձ բազմամեղիս:

## ՕՐՈՒՅՆ ՆԻՒԹԸ

ՀՎ

ԱՌԱԿԱՑ 30 ԳԼՈՒԽ

### ԱԳՈՒՐԻՆ ԽՕՍՔԵՐԸ 30:17-33

Ազահ մարդուն նմանցուց գերեզմանի, ամուլ արգանդի, երկրին, որ երբեք չի կշփանար ջուրով, կրակին, որ հերիք է չըսեր, նոյնպէս ալ ազահ մարդը երբեք ալ հերիք է չըսեր, ու չի գիտեր բաւարարութիւն:

Անցնելով 17րդ համարին, կը խօսի այն զաւկին մասին, որ իր հայրը կը ծաղրէ եւ իր մօրը հնազանդիլը կ'անարգէ: Ազուր կը ներկայացնէ որպէս աք: Ասպուածաշունչին մէջ աչքը խորհրդանիշ է մրածումներուն, խորհուրդներուն: Ինչպէս պիտի ըսէ Քրիստոս. «Եթէ աչքը առողջ է, ամէն ինչ առողջ կը տեսնես, եթէ աչքը վարառող է, ամէն ինչ վագ կը տեսնես»: Ուրեմն, այսպես ալ այն զաւակը, որ իր ծաղրանքի ու անարգանքի մրածումներով ու խորհուրդներով կը վերաբերի իր ծնողներուն հետք, Ազուր կը նմանցնէ ազրաներուն, որոնք իրենց որսը որ գրնեն, առաջին իսկ առիթով որսին աչքը կը հանեն: Կամ արծիւներուն, որոնք իրենց ծագերուն կը դանին, որ ու տեն:

18-19 հմբ: Դարձեալ զարմանալի եւ անհասկնալի երեւոյթներ կը նշեն: Օդին մէջ արծիւն ճամբան, ապառաժին վրայ՝ օձին ճամբան, ծովուն մէջ նաւուն ճամբան, ու աղջկան քով՝ այր մարդուն ճամբան: Առաջին իսկ առիթով, այս օրինակներով Ազուր կ'ուզէ ցոյց փալ, թէ ինչպէս Ասպուած այնպիսի սրեղծագործութիւն է ըրած, որ երբեք մեր միփրը չի կրնար ըմբռնել, բայց հիացմունքով եւ խոնարհութեամբ կը դիմենք այդ բոլորը: Առաջին, թէ ինչպէս արծիւր այնպիսի թռիչքով կը սաւարնի օրին մէջ: Ժայռերու վրայ թէ ինչպէս օձը կը ստղայ առանց իսկ վրիաւորուելու: Նաւը հակառակ իր փոքրութեան այդ մեծ ովկիանոսին մէջ կը նաւարկէ իր փոքր դեկով ու կը հասնի մինչեւ նաւահանգիստ, առանց իսկ հետք թողելով: Ի վերջոյ, այր եւ կնոջ միջեւ սիրոյ կապը, որ կը հասնի մինչեւ որդենութեան: Այս բոլորը ցոյց կու փան Ասպուածոյ սրեղծագործութեան հրաշալիքը, որուն համար իմասպութիւն է պէտք եւ խոնարհութեամբ ընդունելու, ու մանաւանդ՝ այս բոլորը չշահագործելու, որպէսզի մեղքի մէջ չինանք:

Իսկ այս հրաշալիքներուն դիմաց, 20րդ համարը, «Ճնացող կնոջ ճամբան ալ այնպէս է, կ'ուփէ ու բերանը կը սրբէ, եւ չարութիւն ըրի կ'ըսէ: Այս անզամ կու զայ ներկայացնելու շնացող կինը, որ կը նմանցնէ իր շնուրթիւնը կարծէք պարզ ու ստվորական ուգելու հետք, որմէ յեւոյ ան իր բերանը կը սրբէ, որպէս թէ բան պափահած չէ: Այսպես հարցը կը վերաբերի բոլոր փեսակի շնուրթեան, որմէ կը զգուշացնէ, որ ափիկա ուրիշ բան չէ եթէ ոչ չարիք, մեղք: Ահա Ազուր երբ իր խրապները, իմասպուն խօսքերը կը փոխանցեր հիմելին եւ Ուրալին, որպէսզի զգուշ ըլլան այս երեւոյթէն:

21-23 համարները, մէկ այլ ուրիշ երեւոյթներու մասին կը խօսին, ուր երկիրը կը դողայ ու չի կրնար փանիլ: Ծառան՝ երբ թագաւորէ: Յիմարը՝ երբ հացով կշփանայ: Ապելի կինը՝ երբ կարգուի: Աղախինը՝ երբ իր փիկնոց ժառանգորդ դառնայ: Ազուր կու զայ ցոյց փալու, որ եթէ իմասպութեամբ կապրինք ու կառաջնորդուինք, ապա չենք ուզեր նմանիլ այսպիսի մարդոց, կամ հեռու կը մնանք այսպիսի մարդոցմէ, որ մինչեւ իսկ երկիրը կը դողայ ու չի կրնար փանիլ: Մարդիկ, որոնք երկրի խաղաղութիւնը կը խանգարեն, ու խանգարիչ են ուրիշներուն: Առաջին: Ծառան՝ երբ թագաւորէ: Գիրեք, Ասպուած երբ սրեղծեց փիեզերը ամէն ինչի համար կարգ ու կանոն դրա, այնպէս ինչպէս՝ պէտի եւ ծառայի կանոնը, առաջնորդի եւ հետեւողի կանոնը: Բայց երբ հանկարծ այս կանոնը խանգարուի ու շրջուի, ահա այն ափեն քառային վիճակ է, որ կը սրեղծուի: Վրհամարհանքի մասին չէ խօսքը, այլ իրաքանչիւրին ըստ այնմ դեռ ու պաշրօն փրուած: Նաեւ իրաքանչիւրին փրուածն ալ ըստ այն օգդագործելու, որովհետեւ կրնանք չարաշակել այդ փրուած դերն ու պաշրօնը: Երկրորդ, յիմարը երբ կշփանայ: Այս պարագային ինքանինք կը մոռնայ իբրեւ այդպիսին եւ կը սկսի հապարփանալ: Կամ ափելի կինը՝ երբ ամուսնանայ իր փունը կը վերածուի դժոխքի: Կամ աղախինը, երբ իր փիկնոցը ժառանգորդը դառնայ, մոռնալով իր անցեալը: Այս բոլորը կը յիշեցնեն խոնարհութեան դասեր եւ առաւել եւս յիշեցում, թէ ով ենք մենք: Ասպուածը կայ, որ կ'ըսէ. «Մարդը իր արթելն աւելի պիտի չարժեւորեն»:

24-28 համարներով, այս անզամ կը ներկայացնէ չորս բաներ, որոնք պարփակ կ'երեւին, բայց շաբ խելացի են: Մրջինները, որոնք իրենց պաշարը ամառուընէ կը պարփառափեն. ճագարները, որ իրենց գուները վեմերու վրայ կը շինեն: Մարախները, որ թագաւոր չունին, բայց խումբ խումբ կ'ելլեն: Մարդը իր ձեռքերովը պափերուն կը փակչին, ու թագաւորներու պալափներուն մէջ կը գրնուի: Այս օրինակները կու զան մեզի սորվեցնելու, թէ ինչպէս Ասպուած Իր սրեղծած փոքր բաներէն կրնանք օրինակներ վերցնել ու սորվիլ, հակառակ մեր բանաւոր էակ ըլլալուն: Պահ մը միայն եթէ ուշադրութեամբ նայինք բնութեան, ինչեր կան սորվելիք այնպես: Բայց այնքան զբաղ ենք մեր առօրեայու, որ ժամանակ չունինք նայելու: Մակայն երբ խոնարհութեամբ նայինք այս

սպեղծուածներուն, ապա սորվելիք ունինք անոնցմէ: Ահա այդ խոնարհութիւնն է, որ նաեւ մեզի կու քայ իմասպութիւնը: Ահա թէ ինչու մարդը առանց Ասպուծոյ չունի այդ իմասպութիւնը, ու չի կրնար ունենալ այդ իմասպութիւնը եթէ չխոնարհեցնէ իր անձը:

Աշխապասիրութեան, պատրասպութեան, ապահովութեան, համագործակցութեան եւ հարագեւութեան:

29-31 համարներով Ազուր կը ներկայացնէ գեղեցիկ քալուածք ունեցողները: Աղիւծը, որսի շունը, նոխազը, եւ թագաւորը, որուն ժողովուրդը իր հեգն է: Այսպեղ այս համեմապութիւնները նաեւ անոր համար, որ բաւարար չէ միայն իմասպութիւնը ունենալ, այլ նաեւ այդ իմասպութեամբ ապրիլ: Որովհեփեւ քալել նաեւ կ'ենթադրէ ապրելակերպ: Այս համեմապականը նաեւ շաբեր նմանցուցած են Քրիստոսի: Աղիւծի պարագային Յուղայի ցեղէն առիւծը, որսի շունի պարագային առազ ու շուրջ ըմբռնողը, այծը որ կը քալէ հօփին առջեւէն, իսկ Թագաւորներու թագաւորը: Այս համեմապակն դասը նաեւ իրաքանչիրին ուղղուած, որպէսզի Քրիստոսի նմանակցութեամբ մենք ալ նոյն քալուածքը ունենալու: Մեր քալուածքով նաեւ զԱսպուած փառաւորելու, եւ ինչպէս պիփի ըսէ Քրիստոս. «Այնպէս ապրեցէք, քալեցէք, որպէսզի երք մարդիկ պեսնեն ձեր քարի գործերը, զԱսպուած փառաւորեն» Մաքր 5:16:

32-33 համարներով Ազուր կը յիշեցնէ ըսելով. «Եթէ բարձրանալով յիմարութիւն ըրիր կամ չարութիւն մը մբածեցիր, ձեռքդ բերնիդ վրայ դիր», այսինքն՝ զսպէ, մի արբայայփեր, որովհեփեւ եթէ արբայայփես կը նմանի, «կաթը որ ծեծես՝ կոզի կ'ելլէ, քիթը ճզմես՝ արին կ'ելլէ, նոյնպէս ալ՝ բարկութիւնը գրգռես՝ կրի կ'ելլէ»: Այսպեղ նաեւ կը յիշեցնէ երք խօսելու մասին, եթէ ինչ որ պիփի խօսինք շինիչ եւ օգբակար չէ, ապա աւելի լաւ է լուր մնալ: Որովհեփեւ յիմարութենէ, հպարփութենէ եւ կամ չարութենէ թելադրուած գրգռուած որեւէ խօսք անպայմանօրէն կրիփի պալճառ կրնայ ըլլալ: Որովհեփեւ բերանը նաեւ սրբին ու մրգին աւելցուքն է որ դուրս կու քայ, ինչպէս պիփի ըսէ Քրիստոս: Ուրեմն այնպիսի զգուշութեամբ օգբագործելու ենք այս բերանը, որպէսզի յանկարծ սիսալ արբայայփութիւն մը, մէկ այլ ուրիշ մեղք մը չաւելցնելու մեր վրայ: Այլ խոնարհութեամբ, հեզութեամբ, համբերութեամբ եւ իմասպութեամբ ըսպ այնմ խօսելու: Իսկ Յակոբոս Առաքեալ այդ բերնին մէջ եղած լեզուն կը նմանցնէ կրակէ կայծի, որ կրնայ ամրող անբար մը բռնկեցնել: Նաեւ ան կը նմանցնէ լեզուն մահացու թոյնով: Այս բոլորի պալճառը հպարփութիւնն է: Զգուշ ըլլանք, թէ մենք ինչպէս կը գործածենք մեր լեզուները: